**KWARTALNY HARMONOGRAM FORM WSPARCIA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwa Beneficjenta: Stowarzyszenie Bielskie Centrum Przedsiębiorczości | | | | | | | | |
| Nr projektu: FESL.07.01-IZ.01-03CG/23-003 | | |  | Tytuł projektu: OWES obszaru południowego | | | | |
| LP. | DATA | TYTUŁ/ RODZAJ REALIZOWANEGO WSPARCIA | MIEJSCE  (dokładny adres, nr Sali/nazwa organizacji ) | GODZINA | | Prowadzący zajęcia (imię i nazwisko, pełniona funkcja) | Liczba uczestników | Uwagi |
| Od | Do |
|  | Czas realizacji ma charakter ciągły. Spotkania umawiane indywidualnie. | Doradztwo ogólne dla podmiotów ekonomii społecznej oraz osób zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym | Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki  ul. Sempołowskiej 13,  43-300 Bielsko-Biała  Stowarzyszenie Bielskie Centrum Przedsiębiorczości ul. Zacisze 5 43-300 Bielsko-Biała | 8.00 | 16.00  /uzależniona od potrzeb beneficjenta | 1. Monika Kogut  2. Bartłomiej Szymczyk | Wg zapotrzebowania |  |
|  | Czas realizacji ma charakter ciągły. Spotkania umawiane indywidualnie. | Doradztwo biznesowe dla przedsiębiorstw społecznych oraz podmiotów ekonomii społecznej | Stowarzyszenie Bielskie Centrum Przedsiębiorczości ul. Zacisze 5 43-300 Bielsko-Biała  Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki  ul. Sempołowskiej 13,  43-300 Bielsko-Biała | 8.00 | 16.00  /uzależniona od potrzeb beneficjenta/ | 1. Barbara Parzonka-Przybyło 2. Magda Makarowa-Mycek 3. Katarzyna Cieloch 4. Aneta Merta 5. Katarzyna Siemieniec | Wg zapotrzebowania | 06.05.2024 – planowany nabór formularzy pomysłów na tworzenie miejsc pracy w PS. |
|  | Czas realizacji ma charakter ciągły. Spotkania umawiane indywidualnie | Realizacja świadczenia usług prawnych. | Stowarzyszenie Bielskie Centrum Przedsiębiorczości ul. Zacisze 5 43-300 Bielsko-Biała  Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki  ul. Sempołowskiej 13,  43-300 Bielsko-Biała |  | uzależniona od potrzeb beneficjenta | 1. Barbara Ładocha 2. Robert Kłosowski | Wg zapotrzebowania |  |