

REGULAMIN HACKATHONU SPOŁECZNEGO

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu w formule hackathonu o nazwie „Hackathon Społeczny” (dalej jako „hackathon” lub „wydarzenie”) jest OWES - Ośrodek Wsparcia Ekonomii Społecznej obszaru południowego (dalej jako „Organizator”). (OWES reprezentują dwie organizacje: Bielskie Centrum Przedsiębiorczości, 43-300 Bielsko-Biała, ul. Zacisze 5, KRS 0000143711, NIP 5471144391, REGON 070446520 oraz Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne „Teatr Grodzki”, 43-300 Bielsko-Biała, ul. Sempołowskiej 13, NIP 547-18-99-356, REGON 072316856).
2. Hackathon odbędzie się w dniach 24.11 – 05.12.2025 r.
3. Wydarzenie odbywa się on-line, a ostatni dzień finałowy, tj. 05.12.2025 r., w siedzibie Bielskiego Stowarzyszenia Artystycznego „Teatr Grodzki”, przy ul. Sempołowskiej 13, 43-300 Bielsko-Biała.
4. Celem hackathonu jest wypracowanie innowacyjnych i praktycznych rozwiązań wspierających rozwój ekonomii społecznej. Uczestnicy wydarzenia będą pracować nad koncepcjami, prototypami rozwiązań, które przyczynią się do zwiększenia efektywności, widoczności i trwałości działań podmiotów ekonomii społecznej.

§ 2

Zasady uczestnictwa

1. Uczestniczyć w hackathonie mogą osoby pełnoletnie, które zgłoszą swój udział poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej organizatora (owes.bcp.org.pl).
2. Osoby fizyczne, które spełniają kryteria określone w ust. 1 powyżej, mogą zgłaszać się w zespołach składających się z od 1 do 3 osób.
3. Każda osoba zakwalifikowana do udziału w hackathonie zgodnie z procedurą określoną w § 3 Regulaminu (dalej jako „Uczestnik” lub „Uczestnicy”) zobowiązana jest do akceptacji i przestrzegania postanowień niniejszego regulaminu (dalej jako „Regulamin”).
4. Uczestnictwo w hackathonie jest bezpłatne i dobrowolne.
5. Grupy prezentują swoje prace podczas ostatniego dnia hackathonu, który odbędzie się stacjonarnie w siedzibie Organizatora.
6. Podczas ostatniego dnia wydarzenia Organizator zapewnia miejsce i catering.
7. Organizator nie pokrywa i nie zwraca kosztów dojazdu na wydarzenie.

§ 3

Zgłoszenia

1. Rejestracja na wydarzenie zostanie otwarta w dniu 20.10.2025 r.
2. Zgłoszenia można przysyłać do dnia 16.11.2025 r.
3. Rejestracja odbywa się poprzez formularz dostępny pod adresem <https://owes.bcp.org.pl/>
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszenia w przypadku naruszenia Regulaminu lub braku spełnienia wymagań.
5. Osoby zakwalifikowane do udziału w hackathonie zostaną powiadomione przez Organizatora drogą mailową na wskazany w formularzu zgłoszeniowym adres e-mail.

§ 4

Harmonogram

1. Rejestracja na hackathon zostanie otwarta w dniu 20.10.2025 r., a zakończy się w dniu 16.11.2025 r.
2. 24.11.2025 – rozpoczęcie hackathonu (spotkanie on-line). Omówienie regulaminu konkursu, zagadnień konkursowych, komunikacji z Organizatorem.

3. 24.11 – 04.12.2025 – praca indywidualna grup.

4. Do 02.12.2025 – wstępne przedstawienie pomysłów, aby komisja mogła wybrać maksymalnie 10 zespołów do udziału w finale. Należy przesłać prezentację lub opis w dowolnej formie do organizatora na adres:

owesbielsko@gmail.com

5. 04.12.2025 – Organizator poinformuje zespoły o zakwalifikowaniu się lub niezakwalifikowaniu się do finału.

6. 05.12.2025 – finał hackathonu.

Wypracowane rozwiązania zespoły prezentują podczas ostatniego dnia hackathonu. Do zaprezentowania prac zostanie zaproszonych 10 zespołów. Każda prezentacja trwać będzie maksymalnie 5 minut. Dla zwycięskiego zespołu przewidziano nagrodę o wartości 1000 zł. Finał odbędzie się w siedzibie Bielskiego Stowarzyszenia Artystycznego „Teatr Grodzki”, przy ul. Sempołowskiej 13, 43-300 Bielsko-Biała. Szczegółowy plan wydarzenia zostanie przesłany osobom uczestniczącym na kilka dni przed finałem.

7. Podczas trwania hackathonu Organizator będzie wspierał Uczestniczki i Uczestników, udzielając im informacji z zakresu funkcjonowania organizacji pozarządowych i całego sektora ekonomii społecznej.

§ 5

Prace Konkursowe

1. Uczestnicy zobowiązują się do tworzenia oryginalnych Prac Konkursowych, będących wynikiem zespołowej pracy twórczej Uczestników, dotychczas niepublikowanych i nienagradzanych w innych konkursach.
2. Uczestnicy powinni być wyłącznymi autorami Pracy Konkursowej.
3. Uczestnicy mogą korzystać z otwartych źródeł i narzędzi dostępnych publicznie, pod warunkiem nienaruszania praw własności intelektualnej osób trzecich.
4. Prace Konkursowe muszą być gotowe do prezentacji podczas finału.
5. Prace nad zagadnieniami konkursowymi w celu wytworzenia Pracy Konkursowej będą prowadzone pojedynczo lub w zespołach.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do prezentacji powstałych Prac Konkursowych w celach promocyjnych.
7. Prace Konkursowe nie mogą być sprzeczne z prawem, zasadami współżycia społecznego ani nie mogą naruszać praw osób trzecich.
8. Prezentacja prac może odbywać się w dowolnej formie wybranej przez zespół.

§ 6

Ocena i nagrody

1. Prace Konkursowe będą oceniane przez Komisję, złożoną z osób reprezentujących NGO i sektor IT. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian składu Komisji.
2. Komisja ocenia przygotowane przez zespoły rozwiązania według następujących kryteriów:
 - a. Pomysł i innowacyjność (maksymalnie 10 pkt.)
 - b. Związek z kategorią (maksymalnie 5 pkt.)
 - c. Praktyczne zastosowanie / użyteczność (maksymalnie 5 pkt.)
 - d. Formuła i sposób prezentacji (maksymalnie 5 pkt.)Maksymalna liczba punktów, którą można uzyskać za Pracę Konkursową, wynosi 25.
3. Organizator nie przewiduje możliwości odwołania się od decyzji Komisji.
4. Będzie przyznana tylko jedna nagroda główna.

§ 7

Własność intelektualna

1. Autorskie prawa majątkowe w stosunku do pracy finałowej pozostają przy uczestnikach.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do informowania o hackathonie i projektach biorących udział w finale

podczas relacji medialnych w trakcie i po wydarzeniu.

§ 8

Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych jest: Zarząd Województwa Śląskiego pełniący rolę Instytucji Zarządzającej programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021-2027 (IZ FE SL), Stowarzyszenie Bielskie Centrum Przedsiębiorczości, ul. Zacisze 5, 43-300 Bielsko-Biała, oraz Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne „Teatr Grodzki”, ul. Sempołowskiej 13, 43-300 Bielsko-Biała.
2. Wszelkie informacje dotyczące przetwarzania danych zostały wskazane w Polityce Prywatności dostępnej na stronie internetowej owes.bcp.org.pl
3. Biorąc udział w finale hackathonu społecznego, osoba wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych i udostępnianie wizerunku zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

§ 9

Postanowienia końcowe

1. Uczestnictwo w hackathonie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub przesunięcia terminu hackathonu z przyczyn niezależnych od Organizatora lub z powodu działania siły wyższej.
3. Wszelkie kwestie sporne rozstrzyga Organizator.
4. Wszystkie osoby uczestniczące w hackathonie są zobowiązane do zachowania się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób i z zachowaniem zasad fair play.
5. Uczestnicy są zobowiązani do przestrzegania zasad BHP i ppoż. oraz regulaminów obowiązujących na terenie obiektu, w którym organizowany jest ostatni dzień wydarzenia.